

SE PÅ MIG!

1

AT VISE HVEM MAN ER

Der findes mange måder at vise, hvem man er. Eller hvem man gerne vil være. Eller hvordan man gerne vil have, andre skal se på én.

På www.vesterhavetskulturarv.info/laremiddel findes et billedgalleri med mennesker. Alle udtrykker de noget med deres stil.

Tænk over, hvordan de ser ud og hvorfor!

Hvordan vil de have, at andre skal se på dem?

Hvordan bærer de sig ad med at signalere deres budskab?

Du kan også gå på internettet og finde nogle Cribs – optagelser, hvor kendte viser deres hjem frem.

Hvad vil de fortælle om dem selv?

Hvordan viser de det?

AT VISE HVEM MAN VAR I 1700-TALLET

At vise hvem man er – eller vil være – i sit hjem, er ikke noget nyt. Det gjorde man også i 1700-tallet. Hvis du var noget ved musikken på den tid, skulle du eje en herregård!

På www.vesterhavetskulturarv.info/laremiddel findes der en serie af billeder fra tre herregårde omkring Kattegat og Skagerak.

Hvad fortæller de?

Hvordan viser beboerne deres rigdom?

Hvordan viser de deres stil?

Hvad skulle der til for at fortælle om den rette stil og hvorfor?

SE PÅ MIG!

3

BYG DIG SELV

Forestil dig, at du skulle rejse en bygning, som viser, hvem DU er, og hvordan DU vil have, at eftertiden skal se og huske dig.

Hvilken bygning skulle det være? Hvilken form skulle den have? Hvilke materialer skulle der benyttes? Skulle bygningen være lille eller stor, høj eller lav? Hvor skulle den ligge – og hvorfor skulle den ligge lige der?

Formgiv en bygning, som viser, hvem du er!

Du kan tegne den, bygge den eller beskrive den. Det vigtigste er, at den på bedste måde fortæller, hvem du er eller gerne vil være.